

INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA

FOLII [NA PAPIEROWYM PODŁOŻU]

TRANSFER JET BLACK

DO PRZENOSZENIA WYDRUKÓW INK-JET NA CZARNE I CIEMNE TKANINY

ZASTOSOWANIE:

Specjalna folia na podłożu papierowym do przenoszenia wydruków ink-jet na tekstylia bawełniane w kolorze czarnym lub w innych ciemnych kolorach. Uwaga: nie stosować do tkanin bardzo rozciągliwych.

DRUKOWANIE:

Drukowanie wykonuje się **prawo-czytelnie [pozytywowo]** po stronie pokrytej warstwą do nadruku ink-jet. Strona ta jest skierowana do góry, gdy lewy, dolny narożnik arkusza jest zaokrąglony.

Ustawienie drukarki:

Folia transferowa / papier transferowy [jeśli drukarka ma przewidzianą taką możliwość] lub zwykły papier z najwyższą jakością, możliwą do uzyskania oraz wyraźnie zwiększonym nasyceniem nadrukowywanych kolorów.

Jeśli otrzymane wyniki są niezadowolające: patrz poniżej „Rozwiązywanie problemów”.

Zaleca się otrzymany wydruk pozostawić do całkowitego wyschnięcia na czas ok. 30 min, po czym należy przystąpić do dalszej pracy.

PRZYGOTOWANIE I WPRASOWANIE:

Żelazko należy rozgrzać do najwyższej temperatury (●●●).

- A:** Jako podkład do prasowania stosuje się powierzchnie gładkie i twarde [np. blat stołu]. Dodatkowo dla ochrony przykrywa się ją mocną, odporną na działanie temperatury tkaniną [np. dwu-trzykrotnie złożoną ścierką kuchenną lub powłóczką na poduszkę].
- B:** Wydrukowany rysunek przycina się do wymaganego formatu uwzględniając 5-cio milimetrowy margines.
- C:** Należy oddzielić i zdjąć cienką folię z nadrukowanym rysunkiem z podłoża papierowego z nadrukowaną siatką kwadratów [rozdzielenie i zdjęcie wymaga cierpliwości i dokładności] i położyć ją wydrukiem skierowanym do góry na równej i pozbawionej fałd tkaninie przewidzianej do transferu.
- D:** Załączony szary papier nakładamy na rysunek i całość sprasowujemy silnie dociskając żelazko do podłoża i wykonując nim równomierne, okrężne ruchy. Zwilżanie parą musi być wyłączone, czas wprasowywania dla małych motywów (połowa DIN A4) – od 60 do 90 sek., dużych powierzchni – od 90 do 120 sek.
- E:** Należy zwrócić także uwagę, aby środkiem żelazka dokładnie wprasować naroża i krawędzie rysunku.
- F:** Po ok. 10 sek. zdejmujemy równomiernym pociągnięciem nałożony papier ochronny. W przypadku wprasowywania kilku rysunków: najpierw wszystkie powinny zostać wprasowane a dopiero potem zdjęte wszystkie papiery ochronne.

PRANIE:

Wyrób z wprasowanym rysunkiem odwraca się na lewą stronę i pierze w max. temp. 40°C. Nie stosuje się wybielaczy, prania chemicznego oraz automatycznego suszenia.

PRASOWANIE:

Po praniu wyrób prasuje się osłaniając papierem [np. ksero] wprasowany rysunek.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW:

1. Nie zadowolający wynik druku [rozlewanie się kolorów]:
Należy zredukować nadrukowywaną ilość atramentu poprzez rozjaśnienie wydruku o ok. 10%.
2. Jeśli otworzone opakowanie z Transfer Jet Black było przechowywane w pomieszczeniu, w którym wilgotność względna powietrza była niższa od 30% lub wyższa od 60%, wówczas może wystąpić lekkie podwinięcie dłuższych krawędzi arkuszy. Należy wówczas starać się doprowadzić wilgotność pomieszczenia roboczego do przedziału od 30 do 60%, a jeśli jest to niemożliwe, wówczas:
a/ plik arkuszy przewidziany do zadruku trzeba silnie zwinąć w kierunku przeciwnym do deformacji i doprowadzić je do płaskości,
b/ wprowadzać do drukarki pojedyncze arkusze,

BEZPIECZEŃSTWO:

Należy stosować się do zaleceń bezpieczeństwa podanych przez producenta żelazka oraz wskazówek technicznych producenta drukarki. Dzieci mogą wykonywać transfer rysunków na tkaniny **wyłącznie pod opieką osób dorosłych.**

